

アホでもわかるパラノイア風 trpg

「もちもち大作戦」

●セッション概要

コウノスケさん製作の「アホでもわかるパラノイア風 trpg」用シナリオです。

あらすじ

我侘な事で有名な金業姫が現在、敵対状態の隣国、桐島でのみ作られている「イカ餅」を所望した。しかし隣国である「桐島」の検問所は厳しく、入国も出国も難しい状態であった。更に桐島では殿様の親友であった人物が「工場長」となり、自国へ帰って来れないとの事だ。彼そこで困った殿様はイカ餅を城に持って帰ってくる、そして。彼の親友を連れ帰るよう忍者に任務を課す。

人数：3～4人

所要時間：三時間程

難易度：初心者向け

●用語辞典

氷叡城：殿様の住む城

金業姫：氷叡城の姫

桐島：隣国の名前

イカ餅：桐島の「榛菜亭」のメイン商品

イカ餅のレシピ：イカ餅の調合書

和菓子名鑑：様々な和菓子が載っている

榛菜亭：和菓子の有名老舗

●GM 用情報 (PL の閲覧は厳禁)

・瞬間移動の術 目的の場所に瞬間移動する。壁を介さなければ手を繋いでいる対象一人までと一緒に瞬間移動 する事ができる。二人と繋いでいた場合繋いでいた二人の身体は真っ二つになり死ぬ。失敗すると自分だけ近くの壁や地面にめり込んで死ぬ。

・火遁の術 自身が触れた物に、火をつける事が出来ます。失敗すると一瞬にして体が燃えます。

・なんでも爆弾の術 あらゆる無機物を爆弾に変える事が出来る。外部からの接触により爆発する。失敗すると自分の頭が爆発します。

・魅了の術 好きな相手を PC、NPC 関係なく自分の思い通りに動かす事が出来る。操られている対象に自覚はない、PC に利用した場合術者は明かされない。基本的に一行動が終えるまで操る事が出来る。失敗した場合ゲル状になり死ぬ。

目的

メイン目的…敵国である桐島の榛名亭のイカ餅を持ち帰る、工場長を連れ帰る。

隠し目的 1…「イカ餅のレシピ」「工場長」を連れ帰る。(瞬間移動の術)

隠し目的 2…「榛名亭」「検問所」「榛菜亭工場」を燃やす。「和菓子名鑑」を持ち帰る (火遁の術)

隠し目的 3…「帳簿」を持ち帰る。「工場長」を殺害する。(なんでも爆弾の術)

隠し目的 4…「イカ餅のレシピ」「和菓子名鑑」を里に持ち帰る。(魅了の術)

●シナリオ導入(一人ひとり別途で行う)

共通 里長「(PC)よ、一人前の忍者になるための訓練をするときが来たようじゃ」「この国の城、氷叡(ひえい)城に居る殿様が忍者の助けを必要としている。その殿様の元へ行くのじゃ」「しかし殿様から課された任務をこなすだけでは一人前の忍者とはいえぬ、今からわしが 託す任務こそが本当に為さなければならぬ任務じゃ。殿様を欺き。見方の忍者にも見抜かれぬ よう里の任務を達せ居るするのじゃ。これが一人前の忍者になるための条件じゃ」 ここから忍者ごとに内用が変わる。

★忍者1 「おそらく氷叡城の殿様から課せられる任務は敵国である桐島に進入し「イカ餅」を持って帰ってくる事だろう。」「そして里からの任務は桐島でのイカ餅を販売している。「榛菜亭」の「イカ餅」のレシピを 盗み出して来る事、そして「工場長」を里に連れ帰る」

【里の任務】「イカ餅のレシピ」を里に持ち帰る。「工場長」を連れ帰る。

「しかし、誰にもばれずにイカ餅のレシピを持ち帰るのは至難の業じゃろう。だから、おぬしにはこの里に伝わる奥義を授ける。それは「瞬間移動の術」じゃ、これは自分の思い描いた場所へたちまち移動する術じゃ、失敗すれば死ぬ事もある危険な術じゃが、お主ならきっと大丈夫じゃろう」「とにかく、生きて帰れ、同行するほかの忍者も何か企んでいるかもしれん。任務中も。決して油断する事無く、表向きは殿様の任務の遂行に徹するのじゃぞ」

奥義…瞬間移動の術 目的の場所に瞬間移動する。壁を介さなければ手を繋いでいる対象一人までと一緒に瞬間移動 する事ができる。二人と繋いでいた場合繋いでいた二人の身体は真っ二つになり死ぬ。失敗すると自分だけ近くの壁や地面にめり込んで死ぬ。

★忍者2 「おそらく氷叡城の殿様から課せられる任務は敵国である桐島に進入し「和菓子名鑑」を持って帰ってくる事だろう。」 「そして里からの任務は桐島内の検問所、いか餅を販売している榛菜亭、そして可能ならば 榛菜亭の工場を燃やす事じゃ」

【里の任務】「榛菜亭」「検問所」「榛菜亭工場」を燃やす。榛菜亭から「和菓子名鑑」という書籍を持ち帰る。

「しかし、誰にもばれずにその三つを燃やすのは至難の業じゃろう。だから、おぬしにはこの里に伝わる奥義を授ける。それは「火遁の術」じゃ、これは自分の降れた場所から火を放つ事ができる、失敗すれば死ぬ事もある危険な術じゃが、お主ならきっと大丈夫じゃろう」 「とにかく、生きて帰れ、同行するほかの忍者も何か企んでいるかもしれん。任務中も。決して油断する事無く、表向きは殿様の任務の遂行に徹するのじゃぞ」

奥義…火遁の術 自身が触れた物に、火をつける事が出来ます。失敗すると一瞬にして体が燃えます。

★忍者3 「おそらく氷叡城の殿様から課せられる任務は敵国である桐島に関する事だろう。」 「そして里からの任務は工場長を殺害する事。そして榛菜亭の帳簿を持って帰る事じゃ」 【里の任務】榛菜亭の「帳簿」を盗み出す。榛菜亭の「工場長」を殺害する。

「しかし、誰にもばれずにその二つを成すのは至難の業じゃろう。だから、おぬしにはこの里に伝わる奥義を授ける。それは「何でも爆弾の術」じゃ、これは好きな物を触れる事で爆発する爆弾に変える事が出来る奥義じゃ、失敗すれば死ぬ事もある危険な術じゃが、お主ならきっと大丈夫じゃろう」 「とにかく、生きて帰れ、同行するほかの忍者も何か企んでいるかもしれん。任務中も。決して油断する事無く、表向きは殿様の任務の遂行に徹するのじゃぞ」

奥義…なんでも爆弾の術 あらゆる無機物を爆弾に変える事が出来る。外部からの接触により爆発する。失敗すると自分の頭が爆発します。

★忍者4 「おそらく氷叡城の殿様から課せられる任務は敵国である桐島に進入し「イカ餅」を持って帰ってくる事だろう。」 「そして里からの任務はイカ餅を里に持ち帰る事と、「和菓子名鑑」を持ち帰る事じゃ」

【里の任務】「イカ餅」を里に持ち帰る。工場長が持っている、「和菓子名鑑」を持ち帰る

「しかし、誰にもばれずにその二つを達成するのは至難の業じゃろう。だから、おぬしにはこの里に伝わる奥義を授ける。それは「魅了の術」じゃ、これは成功すれば対象の人物を自由に操る事が出来る術じゃ、失敗すれば死ぬこともあるが、大丈夫じゃろう」 「とにかく、生きて帰れ、同行するほかの忍者も何か企んでいるかもしれん。任務中も。決して油断する事無く、表向きは殿様の任務の遂行に徹するのじゃぞ」

奥義…魅了の術 好きな相手を PC、NPC 関係なく自分の思い通りに動かす事が出来る。操られている対象に自覚はない、PC に利用した場合術者は明かされない。基本的に一行動が終えるまで操る事が出来る。失敗した場合ゲル状になり死ぬ。

●シナリオ本編

※ここから先は忍者同士で天誅が出来ます。天誅を下せる場面は

- ・ 外来語を使う
- ・ 殿様の任務に反した行動を取る
- ・ 忍者同士で敵対した行動を取る

それぞれの忍者は、氷叡城が里に協力を要請して、派遣された選りすぐりの忍者ということになっています。忍者の間では、「殿様の任務の遂行中は、里同士の敵対関係は気にせずに、協力して任務に集中すること」という掟があります。そして、殿様の前では隠密な行動はできません。つまり裏チャット禁止です。

ここは氷叡(ひえい)城。

日が落ちた頃、殿様の私室に極秘理に呼び出された余人の忍者達は、任務の内用を聞かされることとなった。忍者たちはここで初対面ということになる。

「よくぞ来たな、優秀な忍諸君。お主らは、それぞれの里に推薦され選りすぐりの忍ということだが、それはまことか？」

「よいぞよいぞ、ならば皆で協力して、わが任務のために尽力せよ。」

「先日、我が城の姫である涼姫がどうしても敵国である桐島の有名和菓子屋、榛菜亭の「イカ餅」がどうしても食べたいと申すのじゃ、癩癩を起こしてしまつてな…さらに桐島は現在鎖国中で検問所はとても厳しくてな…そこにはわしの親友が榛名亭の工場長をしているのじゃ」

「そこでお主達にはイカ餅を持って帰る事、自国に工場長の安田連れ帰る事を命ずる。ただ桐島に私が忍者を使ったということがバレると厄介だ、絶対に余計な痕跡は残さず、見つかることなどないよう。お前達はあくまで忍者として、存在が気取られぬよう任務だけを遂行してまいれ。余計な真似はするでないぞ。」

殿様の任務…イカ餅を持ち帰る。工場長の安田を自国に連れ帰る。余計な事はしない。

「そして、お主らには城から役に立つ道具を託そう。上手く使うのだぞ」そして忍者たちは道具袋を渡される。

「お主ら忍者の中で隊長を決めて、道具を分け合つて、協力して任務にとりくむのだ。任務を必ず達成し、この城まで戻ってこい。それでは頼んだぞ」
そういつて、殿様は奥の部屋へと行ってしまった。

道具袋の中身はルルブより

★検問所

早朝氷叡城から移動すると、検問所の影が見えてきた。検問所は生垣で囲まれており、見張りが二人いる。君達はどうかしてこの検問所の役人を出しぬかなければならない。生垣を越える場合は「体」-2で飛び越える事が出来る。

●生垣を越えるのに失敗した場合柵に体が突き刺さり、死ぬ

★検問所内、幸い柵を越えた先は小さな小屋の裏手でまだ侵入が気取られている様子は無い。小屋の横には藁が山積みになっている。そのまま進むには桐島へと向かう検問所を通らなければならない、幸い受付をしている役員は一人だ。ろの

★検問所を抜けると森が広がり小さな山にさしかかる 君達が山道を進んでいくと、山賊三人が襲いかかってくる。

★榛名亭

時は正午、山を抜けると町が広がり榛菜亭はすぐに見つかるだろう 店先には看板娘が出ており。昼間から店内は混みあっている。店内に入るとイカ餅は午前中に売り切れたと伝えられる。展示品の一箱(中身は空)しかない。店内で運の判定により、「帳簿」、「イカ餅のレシピ」を発見する事が出来る。製造工房に行けば、余りがあるかもしれないと、看板娘やおかみさんから聞ける。

★製造工房

榛名亭の裏手に構えている。

従業員もおらず工場は閑散としている。中に入るとい、ろ、はに分かれた三つの扉がある。いずれかにイカ餅の在庫が入っている事だろう。

「い」の部屋…事務室

工場長の安田がいる。しかし彼はこの部屋に捕らわれているようで、勤務外は足に鎖がついている。

「な、なんだ、お前らは…工場の者ではないな

「そうか、助けにきてくれたのか、殿様に感謝じゃ…」

●「和菓子名鑑」について尋ねると、机の引き出しに入っていると言う。

工場長を連れ、「い」の部屋を出ようとする、ちょうど戻ってきた工場の守衛侍二人と戦闘になる。

「ろ」の部屋…火薬庫

扉には爆弾が仕掛けられており触ると爆発する。忍びで解除可能。大量の火薬が箱につめられている。そして何かの鍵がかけてある。

「は」の部屋…和菓子の在庫が置いてある。イカ餅を一箱発見できる。

※殿様の任務が達成不可能となった時点で城へと戻ってくる。帰り道では殺しあわない。

君たち忍者は殿様の元へ帰ってくる

「忍者諸君、待っておったぞ。して、イカ餅の方はどうじゃ…？そして桐島で騒ぎになっておぬな…？」

「なんじゃと…一体誰のせいじゃ…！さてはこの中に裏切り者がおるな…。任務遂行中に何が あったか報告せよ！誰が一番のうつけ者かを決めるのじゃ！」

●大うつけ者

「そうか、この任務を失敗に終わらせた大うつけ者はおぬしか…。問答無用！処刑じゃ！」

残機を3失う

●エンディング 里の長「よくぞ戻った(忍者1～4)よ、任務は無事こなす事ができたかの？」

里の任務を全て達成 「そうかそうか！よくやったぞ、これでお前も一人前の忍者じゃ！」

片方のみ達成 「そうか…しかしよくがんばったほうじゃ、一人前に忍者として認めるにはまだ早いが、これからもっと修行を積み次は見事任務を全うしてみせるのじゃ」

全て失敗 「なんてことじゃ！全く貴様というものは…お主はまず忍者の基本から学び直しじゃ…情けないと思わぬのか…」

★非常にアドリブ任せなシナリオとなっております。最初の任務発表、最後のエンディングは 忍者の出生、任務毎に変更してください。

★又、忍で他 PC の物を盗んだ場合、荷物が軽くなり。犯人こそわからないものの盗まれた事を示唆して下さい。